



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE E ARTI

ARCHIVIO STORICO DELLA VECCHIA ACCADEMIA

Scuola di canto e musica
Busta 64 (ex busta 62)

Fasc. 5

Istanze di ammissione alla Scuola di Musica della Classe
Filarmonica presso l'Accademia Virgiliana

Istanze per l'anno 1865, agosto

c. 1

ISTANZA D'AMMISSIONE

Allo Spettabile Direttorio della Classe Filarmonica

PRESSO L'ACCADEMIA VIRGILIANA

IN

Mantova

Io sottoscritto, stabilmente domiciliato in questa città, nella contrada *Bellalancia*
al numero *1357* di condizione *domina d'casa*
già iniziata nel canto da qualche anno
desiderando dedicarmi allo studio del *canto*
domando d'essere accolto aspirante ad allievo di questo Istituto filarmonico; dichiaro d'uniformarmi a tutte le relative discipline che mi saranno da codesta onorevole Presidenza prescritte, ed unisco alla presente, oltre alla soggiunta dichiarazione d'assenso (d), i seguenti allegati:

- a) *Fede di nascita;*
- b) *Certificato di condotta morale;*
- c) *di vaccinazione*

Giuseppina Diana

d) *Dichiarazione d'assenso*

Mantova,

Acconsento e desidero che *sunnominato*
di cui io sono

venga accolto quale aspirante ad allievo di questo Istituto filarmonico, dichiarando d'impegnare sempre ogni mia autorità ond'esso si conformi alle relative discipline che saranno prescritte.

N. 247
p. 16 Agosto 1865

ISTANZA D'AMMISSIONE

27 Agosto 1865

Perit. C. C. Fed.

PRESSO L'ACCADEMIA VIRGILIANA

di

Stato

Io sottoscritto stabilisco domicilio in questa città, nella contrada
di numero
iniziale nel
dichiarando debitamente allo studio del
domando d'essere accolto aspirante ad un posto di questo Istituto filologico; dichiaro d'a-
ver presentato a tutte le autorità competenti che mi saranno da questa onorevole Presidenza
prescritte, ed unico alla presente, oltre alla sopradetta dichiarazione d'assenso (b), i seguenti
allegati:

- a) Foto di nascita;
- b) Certificato di nascita;
- c) Dichiarazione di residenza.

Stato

Allegato e dichiarato che
che si sono
che si sono
che si sono
che si sono