

10
n. 30

L. Pambatta Auberge, depositario della Regia
Accademia di Pittura, e scoltura pagaria al S. Gaspare
Troncavini Procreditore della stessa Accademia Lire duecento
Settantacinque, soldi sedici per risulanza maggiore di quanto
ha ricevuto, e state dal med. spese, come da' suoi conti fatti,
e firmati L. 205. 16. -

Mantova 13. Aprile 1759.

Mov. Nicola M. Spolini Conte di Gardo Consigliere Souv. Intendente

Giovanni Adotti Custode, & Vice di esso

G. Vincenzo Ferrari Consigliere.

Per incanto di 300. lire duecento, Settantacinque, e sedici denari
L. 205. 16. -

Gaspare Troncavini Pro. me

Sp. Gio: Battista Aubergier Dep. ^{Chio} della Regia
Accademia di Pittura, e Scultura pagarsi al sfo
Gasparo Troncavini Proveditore della Sod. Regia
Accademia, lire quattrocento, e queste si valersene
in varie spese occorrenti alla med. riportandone
La Dovuta quietanza — Dico — **L. 400. —**

Mant. 24. Maggio 1759.

Marc: Nicola Ma: Spolin Conte di Garoldo Canaglier Delegato

Giovanni Lodoli Cessade & vice direttore.

S: Giulio Ferra Gornini Consig.

ho ricevuto il presente Mandato di — **L. 400. —**

Gaspare Troncavini

Sig: Gio: Batta Aoberger Dep: ^{no} della Regia Accademia di
Pittura e Scoltura pagará al Sig: Gasparo Troncavini Provedito-
re della Sod: Regia Accademia Lire cinquecento e queste per
calersene in varie spese occorrenti alla med: ^{ma} riportandone
la dovuta quietanza — Dico — L. 500.

Mantova 13. Novembre 1759.

Manc: Nicola Ma: Spoliti, fante di Garzotto (quasi) Sovrinten:
Giovanni Costi Cessolo, 4 vic: di Verona dove
Bortolamio dell'Algebra Cavaliere
Vincenzo Ferrari Consigliere

14 Novembre 1759

ho ricevuto il tutto del presente in — L. 500.

Gaspare Troncavini Provedito