



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE E ARTI

ARCHIVIO STORICO DELLA VECCHIA ACCADEMIA

Serie Colonia Virgiliana
Busta 29 (ex busta 13)

Fasc. 3

**Componenti poetici di pastori della Colonia Virgiliana
e in onore di Virgilio**

Anonimi

S.d., Ode, *Sopra l'Iliade di Omero.*

Incipit: *Vate smirneo dell'epica ...*

cc. 2

S.d., Incipit: *Quand le Dieu des combats ...*

c. 1

S.d., L'Odissea, Ode. Incipit: *Empio. Gli Dei ti perdono ...*

cc. 2

S.d., Prosa. Incipit: *Non mai con tanto compiacimento ...*

Stanze. Incipit: *Traete omai dall'arcadi foreste ...*

cc. 4

S.d., Alla Pace, Inno. Incipit: *Dolce pace secreto sospiro ...*

cc. 2

S.d., Alla Pace, Cantico repubblicano.

Incipit: *Non la magica arte febea ...*

cc. 2

S.d., Ad eundem Excellentissimum Comitem, Epigramma.

Incipit: *Votum pondus habet ...*

c. 1

S.d., Chanson.

cc. 2

Vous, improvisés, au sujet de la fête donnée
à Mantoue, par le gén^{al} Mioller, en l'honneur de
Virgile;

Quand le Dieu des Combats, qui fit vaincre la France
tout couvert de Lauriers, repose sur sa lance,
les Muses, qui fuyoient aux jours trop éclatant
des belliqueux Clairons, des Crieurs des Combattans,
Rassurés désormais, à la France fidèles,
reviennent habiter un séjour fait pour elles.

- Il est de nos Guerriers, terribles aux Combats,
sachant dans leur repos, accorder une Lyre,
des champs où Mars présida, oubliant le fracas,
laisser couler des Vers qu'appellent leur inspire,
Poètes tout-à-tout, aussi bien que Guerriers,
Ceindre leurs Nobles fronts par de doubles Lauriers.

- L'exemple est sous nos yeux; ma plume mal-habile,
en vers longs et trainaux, attoit à ce propos
enfilés un sentier pour elle difficile
mais, ici je l'arrête et termine en deux mots:

"Étoit à Mioller à rappeler Virgile."

part. Gasp. J. B. de

le 1^{er} de Juin

