



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE E ARTI

ARCHIVIO STORICO DELLA VECCHIA ACCADEMIA

Parte II

DISSERTAZIONI ACCADEMICHE

BELLE LETTERE

Busta 47/18

Diotti (P. D. Carlo) (veneta Camandolense)

= Lettera, ove dà notizia de' suoi studj =.

Scritta il. Senn. 1770.

[Faint, mostly illegible handwritten text in Italian, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text appears to be a letter or a report, possibly related to the author's studies mentioned in the header.]



Con quale soddisfazione, e gradimento abbia io rice-
-vuto il pregiatissimo foglio di V. S. M^{ma}, io non so, nè posso descriver-
-gliela: assai più caro però mi sarebbe stato, ch'ella avesse po-
-tuto effettuare il suo desiderio con recarmi in Leyona la risposta
-delle mie lettere; conciossiachè che, in tal guisa adoperando, nuo-
-vo campo mi si sarebbe aperto di confermarle a voce quella
-debole servitù, che in iscritto ho professato al di lei merito senza il
-menomo scrupolo di adubazione, o di menzogna

Lo studio, com'ella sa, instruisce la gioventù, e spandisce
-dall'età senile il tedio: egli è d'ornamento nelle prosperità, e di
-consolazione in mezzo agli insulti della rea fortuna; che più?
-Lo studio è un divertimento, e solievo proprio d'ogni tempo, e d'ogni
-luogo sia in città, o sia in campagna: vuoi in viaggio, o vuoi nell'
-ordinario nostro soggiorno = studia / Cic. pro Arch. Coet. / adolescentiam
-abunt, senectutem oblectant, secundas res ornant, adversis perfugium,
-ac solatium praesent: delectant domi, non impediunt foris, pernoctant
-nobiscum, peregrinantur, rusticantur. Egli è però altresì vero, che le
-Scienze, anzi che essere di giovamento, vogliono nuocere, al dire di
-Platone / in Alcib. 2. / allora quando non se ne sa fare un uso conve-
-niente

=nevole: evvi pur troppo la sua intemperanza anco nella lettera =
quemadmodum omnium rerum; sic literarum quoque intemperantia lato-
=ramus = senec. epist. 106. E qual cosa mai più deplorabile / dica lo Impera-
=dore Marco Antonino lib. 2. § 13 / qual cosa più deplorabile di un uomo,
che tutto vuol conoscere, tutto abbracciare? Una vasta lettura può me-
=ritamente paragonarsi alla pianta Evangelica tutta foglie, tutta apparen-
=tamente bella, ma senza frutto: l'istrabocchevole quantità di libri altris
non fa, che caricare la memoria, senza lasciarvi niente di sodo

E che sia vero il fin qui detto, V. S. Ill^{ma} di Leggeri
potrà arguirlo, quando pazientemente degnisi osservare l'epoca de' miei
studj. Entrato in Religione, fatto già il corso filosofico, e gustata l'Insti-
=tuta Civile, ne' due anni di mio noviziato ad altro non atesi, che a que-
di Spirito, e alla lezione della sacra scrittura, e di qualche santo Padre;
e a piagnere tra gli altri miei peccati quello di avere miseramente
spesi due anni nella sola lettura di Romanzi. Finito il Noviziato, e
primo entrare in Libreria, qual leone affamato in mezzo a numero so
fiorito armento, dopo lunga sospensione d'animo, mi risolsi di buttar mi
da capo allo studio della Filosofia: sapeva io bene i vantaggi grandi, che n'era-
=no ridondati alla umana società; nè tampoco ignorava, aver ella agli
uomini ispirato l'amore della virtù, e l'odio de' vizj; averli di più
forniti di ottime leggi, e riformatine i rozzi costumi: ma che? La ritro-
=vai igualmente una sorgente di errori, e contraddizioni. ha troppa
sottigliezza, inutilità, oscurità, e confusione delle logiche divisioni, e
definizioni: la vanità, e insipienza di tante opinioni fisiche appog-
=giate a mere conghietture; e la sublimità presso che impenetrabile
della metafisica, mi hanno prest^o rimesso da tale studio. se gli uomini

questo non essendo a noi lecito il predicare, o l'ambire alle cattedre,
mi diedi allo studio delle belle lettere: siccome avea qualche tintu-
ra della lingua francese, così mi vi perfezionai; mi diedi al trajo alla
lettura di lettere latine de' migliori autori, e già aveva trovata corrispon-
denza in ammandomi gl'idiomi: ma Iddio dispone, che non durasse il carteg-
gio. mi applicai quindi a riformare lo scorrettissimo stile lombardo con
una fatica da schiava, acciocchè le mie lettere non avessero a recar
nauzea agli scienziati: senza che volli abbracciare lo studio della
medicina, della storia sacra, e profana, e della geografia. Per ultimo
mi era dato ad apparare la lingua greca da madama, e già sapeva in-
tendere qualcosa di quel, che leggeva: ma frastornato da' miei superio-
ri, che mi occuparono in tutt'altro, mi convenne abbandonarla.

Quo teneam vultus mutantem Protea nodo? Hor.

Non parebbe egli tempo di fissare una volta un sì volubile cervello.
Iddio mi ha dato talento, e da lui interamente il riconoscimento: dovrò io dur-
que tenerlo sepolto? È vero, che il nostro Istituto non richiada da noi al-
tro studio, che la morale: ma dovrò io rimanermi ozioso quel tempo,
che mi avanza dalle Eremitiche occupazioni? Vivevano solitarij i Beda,
i Bonifazj, gli Anselmi, per non rammentare i Girolami, gli Epifanij,
i Basilj, ed i Gregorj: eppure sapevano unire la solitudine con lo studio:
quanto più ciò converrassi a me, che non ho lo spirito, il fervore, e l'
alto dono di contemplazione, onde erano dotati sì fatti santi? E come
pertanto, *M^{mo} sig^{re}*, bisognoso, e supplichevole di consiglio: un vaso ri-
pieno di varj liquori confusi è inette a qualunque uso; così addiviere
della mia memoria fatigata da tanta varietà di studj. Selgasene per
tanto uno, di cui ella si pagia con qualche vantaggio del Quodotico:
piacele, che attenda alla poesia? ed io mi accingerò a tradurre
in

in versi eroici i libri di Tobia, di Giuditta, di Ester, e di Giobbe:
sembra più proficuo, che mi rimetta allo studio della lingua Greca?
ed io il farò. Consiglio, Sig.^{no} segretario amabilissimo, e consiglio opportu-
=no: memanto, Tibi soli natum non esse

Suppongo, che V. S. M.^{ma} saprà, che l'impegno assunto
da Manig.^{no} Luzzara a pro mio è provenuto da una pura sua
previa esibizione, ch'io non mi sarei mai attentato d'incomodare
il degno Erelato per tale affare: non è riuscita l'imprez.^{za} pazienza

Starò poi attendendo la poesia, ch'ella mi accenna, av-
=volentieri mi occuperò nella loro traduzione. Temerei non poco, che la
mia fatica potesse offuscare il pregio, e lo splendore delle sue com-
=posizioni: ma troppo mi fa coraggio il riflettere, cotanto esser noto il
di lei valore tra i Dotti, che sia impossibile, ch'ella soggiaccia
a sì trista fortuna. E qui mi costituisco

Di V. S. M.^{ma}

Fontana d'Il = 1770 =

Vmil.^{no} 666.^{mo} serv.^{na}, ad amico Graq.^{mo}
Don Carlo Diotti Gra.^{no} Cambr.

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading and orientation.]

1770

18/47
c. 4