



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE E ARTI

ARCHIVIO STORICO DELLA VECCHIA ACCADEMIA

Parte II

DISSERTAZIONI ACCADEMICHE

ARTI E MESTIERI

Busta 46/4

Dejeuner d'ovo, cioè una Baccinetta con sopra due recipienti uno per chicava da cioccolata, e l'altro per bichiere da aqua, fra i quali appunto nel mezzo della ^{sta} Baccinetta un Trionfo per uso de biscottini &c. La Baccinetta è centinata, ed ha un ornamento di foglie di lavoro tutt' all'intorno così pure dove si appoggiano i recipienti. Ha quattro piedi ~~con~~ due manizette traforate, spendo da un ramo di vite formate con alcune foglie. I recipienti sono formati da due cornici, delle quali una serve per base, e l'altra per cimo, e questa è sostenuta da quattro colonette, alle quali s'aggirano intorno un ramo di vite con foglie, e grappoli d'ova, che formano un lavoro tutto traforato. Il trionfo nel mezzo è formato da uno scoglio sopra il quale s'appoggia un delfino, che attortigliandosi ad un corbo, s'inalza, e sostiene una conchiglia per uso de biscottini &c. Il tutto è lavorato di ovo a tre colori e di ottimo gusto da Gio. Bellavite Art. ^{pl.} S. S. A. A.

Handwritten notes on the left margin, including a large 'D' and some illegible scribbles.

Main body of handwritten text, consisting of approximately 15 lines of cursive script that is extremely faded and illegible.

6/45

C.C.2

[Faint, illegible handwriting]